

T.C.
BOLU ABANT İZZET BAYSAL ÜNİVERSİTESİ
BOLU TEKNİK BİLİMLER MESLEK YÜKSEKOKULU
TEKSTİL, GİYİM, AYAKKABI VE DERİ BÖLÜMÜ
TEKSTİL TEKNOLOJİSİ PROGRAMI
3+1 DERS MÜFREDATI ÖĞRETİM PLANI

I. YARIYIL

DERS KODU	DERS ADI	Teori	Uygulama	Ders Saati	AKTS
	TEMEL MATEMATİK	1	1	2	2
	İPLİK TEKNOLOJİSİ	2	1	3	4
	DOĞAL LİFLER	3	0	3	3
	TERBİYE TEKNOLOJİSİ	3	1	4	5
	DOKUMA TEKNOLOJİSİ	2	1	3	3
	GİYSİ ÜRETİMİ I	2	2	4	4
	KALIP HAZIRLAMA TEKNİKLERİ I	2	2	4	5
	MODEL UYGULAMA TEKNİKLERİ I	2	1	3	4
	TOPLAM	17	9	26	30

II. YARIYIL

DERS KODU	DERS ADI	Teori	Uygulama	Ders Saati	AKTS
	GİYSİ ÜRETİMİ II	2	2	4	5
	YAPAY LİFLER	2	0	2	2
	ÖRME TEKNOLOJİSİ	1	1	2	2
	KALIP HAZIRLAMA TEKNİKLERİ II	2	2	4	5
	MODEL UYGULAMA TEKNİKLERİ II	2	1	3	3
	KONFEKSİYONDA KALİTE KONTROL	2	1	3	3
	FİZİKSEL TEKSTİL MUAYENELERİ	2	1	3	4
	KONFEKSİYONDA MALİYET HESAPLARI	2	1	3	3
	KONFEKSİYON ORGANİZASYONU VE PLANLAMASI	2	1	3	3
	TOPLAM	17	10	27	30



III. YARIYIL

Ders Kodu	Ders Adı	Teori	Uygulama	Ders Saati	AKTS
	İNGİLİZCE	4	0	4	4
	HAZIR GIYİM KONFEKSİYON MAKİNALARI	1	1	2	2
	İŞ VE ZAMAN ETÜDÜ	2	0	2	2
	BİTİRME PROJESİ	0	2	2	2
	MESLEKİ SEÇMELİ I	2	1	3	4
	MESLEKİ SEÇMELİ II	2	1	3	4
	MESLEKİ SEÇMELİ III	2	1	3	4
	MESLEKİ SEÇMELİ IV	2	1	3	4
	OKUL SEÇMELİ I	1	1	2	2
	OKUL SEÇMELİ II	1	1	2	2
	Toplam	17	9	26	30

III. YARIYIL (3+1)

Ders Kodu	Ders Adı	Teori	Uygulama	Ders Saati	AKTS
	İŞYERİ UYGULAMASI	0	20	20	10
	İŞYERİ EĞİTİMİ	6	2	8	8
	İNKILAP TARİHİ	4	0	4	4
	TÜRK DİLİ	4	0	4	4
	STAJ	0	4	4	4
	Toplam	14	26	40	30

*Öğrenciler 3.yarıyıl seçmeli ders grubundan toplam 20 AKTS alacaktır. Bu dönemde öğrenciler okul seçmeli ders grubundan 4 AKTS'e karşılık gelen 2 ders ve mesleki seçmeli ders grubundan 16 AKTS'e karşılık gelen 4 ders seçeceklerdir.

IV. YARIYIL

Ders Kodu	Ders Adı	Teori	Uygulama	Ders Saati	AKTS
	İNGİLİZCE	4	0	4	4
	HAZIR GİYİM VE KONFEKSİYON MAKİNALARI	1	1	2	2
	İŞ VE ZAMAN ETÜDÜ	2	0	2	2
	BİTİRME PROJESİ	0	2	2	2
	MESLEKİ SEÇMELİ I	2	1	3	4
	MESLEKİ SEÇMELİ II	2	1	3	4
	MESLEKİ SEÇMELİ III	2	1	3	4
	MESLEKİ SEÇMELİ IV	2	1	3	4
	OKUL SEÇMELİ I	1	1	2	2
	OKUL SEÇMELİ II	1	1	2	2
	Toplam	17	9	26	30

IV. YARIYIL (3+1)

Ders Kodu	Ders Adı	Teori	Uygulama	Ders Saati	AKTS
	İŞYERİ UYGULAMASI	0	20	20	10
	İŞYERİ EĞİTİMİ	6	2	8	8
	İNKILAP TARİHİ	4	0	4	4
	TÜRK DİLİ	4	0	4	4
	STAJ	0	4	4	4
	Toplam	14	26	40	30

*Öğrenciler 4.yarıyıl seçmeli ders grubundan toplam 20 AKTS alacaktır. Bu dönemde öğrenciler okul seçmeli ders grubundan 4 AKTS'e karşılık gelen 2 ders ve mesleki seçmeli ders grubundan 16 AKTS'e karşılık gelen 4 ders seçeceklerdir.

III. ve IV. YARIYIL MESLEKİ SEÇMELİ DERSLERİ

Ders Kodu	Ders Adı	Teori	Uygulama	Ders Saati	AKTS
	BİLGİSAYAR DESTEKLİ KALIP HAZIRLAMA	2	1	3	4
	BİLGİSAYAR DESTEKLİ TASARIM	2	1	3	4
	DOĞAL BOYAMA	2	1	3	4
	DRAPAJ	2	1	3	4
	KONFEKSİYON ÜRETİM TEKNOLOJİSİ	2	1	3	4
	ÇOCUK GİYSİ KALIPLARI	2	1	3	4
	ÇOCUK GİYSİ ÜRETİMİ	2	1	3	4
	DİKİŞ TEKNİKLERİ	2	1	3	4
	MESLEKİ YABANCI DİL	2	1	3	4
	TEKSTİLDE YÜZEY TASARIMI	2	1	3	4
	MODA RESMİ	2	1	3	4
	TEKSTİL TARİHİ	2	1	3	4
	TEKNİK TEKSTİLLER	2	1	3	4
	AKILLI TEKSTİLLER	2	1	3	4
	MODA AKIMLARI	2	1	3	4

III. ve IV. YARIYIL OKUL SEÇMELİ DERS LİSTESİ

DERS KODU	DERS ADI	Teori	Uygulama	Ders Saati	AKTS
	MESLEK ETİĞİ	1	1	2	2
	ÇEVRE KORUMA	1	1	2	2
	İLK YARDIM	1	1	2	2
	İŞ SAĞLIĞI VE GÜVENLİĞİ	1	1	2	2
	KALİTE GÜVENCE VE STANDARTLARI	1	1	2	2
	BİLİŞİM HUKUKU	1	1	2	2
	ARAŞTIRMA YÖNTEM VE TEKNİKLERİ	1	1	2	2
	İLETİŞİM	1	1	2	2
	BİLGİ GÜVENLİĞİ	1	1	2	2
	AYRIK MATEMATİK	1	1	2	2
	BİLGİ VE İLETİŞİM TEKNOLOJİLERİ	1	1	2	2
	PROJE YÖNETİMİ	1	1	2	2
	GİRİŞİMCİLİK	2	1	3	4
	ENDÜSTRİ 4.0	1	1	2	2
	ÜRETİM PLANLAMA	1	1	2	2
	GÜZEL YAZMA VE KONUŞMA	1	1	2	2
	ETKİLİ İLETİŞİM VE BEDEN DİLİ	1	1	2	2
	FOTOĞRAFÇILIK	1	1	2	2
	RENK BİLGİSİ	1	1	2	2
	MODA	1	1	2	2
	İÇERİK YÖNETİM SİSTEMLERİ	1	1	2	2
	KARİYER PLANLAMA	1	0	1	2
	GÖNÜLLÜLÜK ÇALIŞMALARI	1	1	2	2

Bu belge, güvenli elektronik imza ile imzalanmıştır.

TEKSTİL, GİYİM, AYAKKABI VE DERİ BÖLÜMÜ
TEKSTİL TEKNOLOJİSİ PROGRAMI
3+1 DERS MÜFREDATI DERS İÇERİKLERİ

I. YARIYIL

TEMEL MATEMATİK

(Teori:1 Uyg:1 Ders saati:2 AKTS:2)

Sayılar, Ondalıklı Sayılar, Üslü ve Köklü Sayılar, Karmaşık sayılar, Cebirsel İfadeler, Çarpanlarına ayırma, Oran ve Orantı, Denklemler, Trigonometri, Vektörler, Matris ve Determinant

İPLİK TEKNOLOJİSİ

(Teori:2 Uyg:1 Ders saati:3 AKTS:4)

Türkiye’de ve dünyada tekstilin yeri,önemi ve geleceği,pamuk ve yünün elde edilışleri,sınıflandırılmaları ve Türkiye ve dünyadaki durumu,pamuk iplikçiliğinde kullanılan makine parkı (çalışma elemanları,çalışma prensipleri,görevleri ve teknolojik şemaları),iplikçilikle ilgili hesaplamalar,ring iplik makinesi , O.E. rotor iplik makinesi.

DOĞAL LİFLER

(Teori:3 Uyg:0 Ders saati:3 AKTS:3)

Lif tanımı , tekstil liflerinin sınıflandırılması , tekstil liflerinin içi yapısı ve temel özellikleri , bitkisel liflerin özellikleri ve kullanım alanları , bitkisel lifleri tanıma testleri ile ayırt etme , hayvansal liflerin özellikleri ve kullanım alanları , hayvansal lifleri tanıma testleri ile ayırt etme.

TERBİYE TEKNOLOJİSİ

(Teori:3 Uyg:1 Ders saati:4 AKTS:5)

Tekstil mamullerine yapılan ön terbiye işlemleri , tekstil mamullerine yapılan boyama işlemleri , boyarmaddeler ve özellikleri , boyama yöntemleri , tekstil mamullerine yapılan baskı işlemleri , baskı teknikleri , tekstil mamullerine yapılan bitim işlemleri.

DOKUMA TEKNOLOJİSİ

(Teori:2 Uyg:1 Ders saati:3 AKTS:3)

Kumaşın tanımı , tasnifi ve temel örgü türlerinin tanıtılması , dokuma tezgahı üzerinde kumaşı oluşturan düzeneklerin tanıtılması ve kumaş oluşumu , kumaş tiplerine göre dokuma hazırlık işlemleri , temel örgü türleri , tahar ve armür planları.

GİYSİ ÜRETİMİ I

(Teori:2 Uyg:2 Ders saati:4 AKTS:4)

Kumaş serimi yapma , kesim yapma , üretime hazırlık işlemleri , düz sanayi dikiş makinelerinin dikime hazırlanması , düz sanayi dikiş makinesinin kullanımı , düz sanayi dikiş makinesinin temizlik ve bakımı , overlok makinesini kullanmak , overlok makinesinin temizlik ve bakımının yapılması , ütü ve ütöleme ortamı , etek yırtmacı teknik çalışmaları , fermuar teknik çalışmaları , kemerle bel temizleme teknik çalışmaları , kemersiz bel temizleme teknik çalışmaları , etek kesimi yapma , etek dikimi yapma , etek son ütü ve son kontrolü yapma.

KALIP HAZIRLAMA TEKNİKLERİ I

(Teori:2 Uyg:2 Ders saati:4 AKTS:5)

Hazır giyimde kalıp hazırlama tekniklerine giriş,düz dar etek,çeşitli etek çizimleri ve model uygulamaları, kadın pantolonu ve pantolon etek çizimi , temel kadın beden kalıbı ve penssiz beden kalıbı çizimi , pens kaydırmaları , kapanma payları , çeşitli yaka çalışmaları ve temel kol çizimi üzerine model uygulanmış kol kalıbı çizimleri , model uygulamalı elbise.

MODEL UYGULAMA TEKNİKLERİ I

(Teori:2 Uyg:1 Ders saati:3 AKTS:4)

Temel düz dar etek kalıbı üzerine simetrik ve asimetrik model etek çizimleri , pensli , pileli , geniş paçalı pantolon , Jean pantolon ve şort kalıbı çizimi , pens kaydırmaları , kapanma payları , çeşitli yaka çalışmaları ve temel kol çizimi üzerine model uygulanmış kol kalıbı çizimleri , model uygulamalı bluz ve elbise çizimi.

II. YARIYIL

GİYSİ ÜRETİMİ II

(Teori:2 Uyg:2 Ders saati:4 AKTS:5)

Tek sıra düğmeli kapama payı dikim işlemleri , patlı kapama dikim işlemleri , fermuarlı kapanma payı dikim işlemleri , oyuntulu yaka dikim işlemleri , bedene takılan yaka dikim işlemleri , kol yırtmacı dikim işlemleri , manşet dikim işlemleri , kolağzı temizleme teknikleri , bluz kesimi , dikimi , son ütü ve son kontrolü yapmak , elbise kesimi , dikimi , son ütü ve son kontrolü yapmak

YAPAY LİFLER

(Teori:2 Uyg:0 Ders saati:2 AKTS:2)

Yapay lif tanımı , sınıflandırılması ve elde etme yöntemleri , yaş çekim yumuşak çekim ve kuru çekim yöntemleri , suni lif çeşitleri ve özellikleri , rejenere lifleri tanıma testleri , sentetik lif çeşitleri özellikleri ve kullanım alanları , sentetik lifleri tanıma testleri.

ÖRME TEKNOLOJİSİ

(Teori:1 Uyg:1 Ders saati:2 AKTS:2)

Temel örme elemanlarını tanıma,örme sembol ve ilmek yapılarını çizme, atkı örmeciliğinde ilmek oluşumlarını çizme, düz örgüyü çizme , ribana örgüyü çizme , interlok örgüyü çizme , haroşa örgüyü çizme , düz el örme makinesini üretime hazırlama , düz el örme makinesinde lastik (ribana) ve düz örgü üretme.

KALIP HAZIRLAMA TEKNİKLERİ II

(Teori:2 Uyg:2 Ders saati:4 AKTS:5)

Erkek giyiminde vücut ölçüleri ve ölçü tablosu , erkek gömleği , erkek yeleği ve erkek pantolonu çizimi , çocuk beden kalıbı çizimi ve model uygulamaları , basic t-shirt kalıbı , erkek ceket ve kadın ceket temel kalıp çizimleri , postal resmi hazırlama teknikleri.

MODEL UYGULAMA TEKNİKLERİ II

(Teori:2 Uyg:1 Ders saati:3 AKTS:3)

Model uygulamalı erkek gömleği , erkek yeleği ve erkek pantolonu çizimi , çocuk beden kalıpları üzerine model uygulamaları , basic t-shirt , erkek ceket ve kadın ceket model uygulamaları.

KONFEKSİYONDA KALİTE KONTROL

(Teori:2 Uyg:1 Ders saati:3 AKTS:3)

Hammadde kontrolü , yardımcı malzeme ve aksesuar kontrolü , ürün kontrol yöntemleri , kesimhanede kontrol , üretimde kontrol , sevkiyat kontrolü , kalite kontrol sonuçlarının değerlendirilmesi.

FİZİKSEL TEKSTİL MUAYENELERİ

(Teori:2 Uyg:1 Ders saati:3 AKTS:4)

İplikçilikle ilgili hesaplamalar , temel istatistiki bilgiler , ipliğe yapılan kontroller , dokuma ve örme kumaş ile ilgili hesaplamalar , dokuma ve örme kumaşlara yapılan kontroller ve testler.

KONFEKSİYONDA MALİYET HESAPLARI

(Teori:2 Uyg:1 Ders saati:3 AKTS:3)

Genel maliyet bilgisi , maliyetlerin sınıflandırılması , maliyetleri hesaplama yöntemleri , maliyet kontrolü, sipariş maliyet sistemleri,safha maliyet sistemleri,dikiş ipliği gideri hesaplama

KONFEKSİYON ORGANİZASYONU VE PLANLAMASI

(Teori:2 Uyg:1 Ders saati:3 AKTS:3)

İşyeri planlaması ve proje akış planlaması , işletme organizasyonunun alanları , işletme üretim sistemlerinin planlanması , iş planlaması ve iş biçimlendirmesi.

III. VE IV. YARIYIL

İNGİLİZCE

Teori:4 Uyg:0 Ders saati:4 AKTS:4

To be Fiilli Selamlaşmada kullanılan yapılar. Emir, Rica ve Dilek Belirten Yapılar, KiplerAdlılar Yol/yön sorma ve tarif etmede kullanılan yapılar, Zamanlar, Zarflar, Sıfatlar, Edatlar, Nesnelere, Adıllar, İsimler, Kipler,Yazılı Anlatım, Günlük Konuşma, Deyimler, Edilgen Çatı Okuma Becerisi, Koşul ve Sonuç Tümceleri Karşılaştırma Yapıları,

HAZIR GIYİM VE KONFEKSİYON MAKİNELERİ

Teori:1 Uyg:1 Ders saati:2 AKTS:2

Hazır giyim ve konfeksiyon işletmelerinin sınıflandırılması , hazır giyim sanayinin bölümleri ve iş akışına göre makinelerin sınıflandırılması , hammadde deposunda kullanılan makineler , model tasarım bölümünde kullanılan makineler , kesim bölümünde kullanılan makineler , düz dikiş makinesi ve makineyi oluşturan temel elemanlar ile dikim bölümünde kullanılan özel dikiş makineleri , ütü bölümünde kullanılan ütü ve presler , ambalajlama bölümünde kullanılan makineler.

İŞ VE ZAMAN ETÜDÜ

Teori:2 Uyg:0 Ders saati:2 AKTS:2

Zaman etüdü ve iş etüdünün temel kavramları,iş analizi ve iş ölçüm metodları,iş örnekleme ,işçilik analizi ve MMI REFA formları,iş etüdü terminolojisi,Z1 ve Z2 zaman ölçüm formları,günlük üretim hesaplaması metodları, metod etüdü ve iş akış şemaları,üretim hattı ve üretim hattı sistemleri,farklı üretim hatları tasarlama,performans ve maliyet kavramları,materyal,makine ve işçilik kullanımı,en küçük hareket etüdü ve analizi.

BİTİRME PROJESİ

Teori:0 Uyg:2 Ders saati:2 AKTS:2

Öğretim Üyelerinin verdiği tezlerin belirlenmesi, Proje konularına ait Bilimsel Araştırma Tekniklerinin belirlenmesi, Literatür taraması, Elektronik Veritabanları, Süreli yayınlar, Tez yazım ve sunum tekniklerinin belirlenmesi, Deney planlarının hazırlanması hakkında bilgi vermek ve proje hazırlama planlarını oluşturmak ve denetlemek.

III. ve IV. YARIYIL (3+1)

ATATÜRK İLKELERİ VE İNKİLAP TARİHİ

Teori:4 Uyg:0 Ders saati:4 AKTS:4

İnkılap kavramı Türk İnkılabına yol açan etkenler ve Osmanlı İmparatorluğunun çöküş sebepleri, Osmanlı İmparatorluğunu kurtarma çabaları fikir akımları, Birinci Dünya Savaşı, Mustafa Kemal'in Anadoluya geçişi ve Kongreler, Türkiye Büyük Millet Meclisi'nin açılışı, Kurtuluş Savaşı, Dış politika, Mudanya Ateşkesi, Lozan Konferansı, Cumhuriyetin ilanı ve siyasal sosyal kültürel inkılaplar ekonomik atılımlar, Lozan Barış Antlaşmasının çözüme ulaştıramadığı sorunlar ve bunların sonuçlandırılması, Yeni düzene karşı hareketler, Çok partili hayat denemeleri ve sonuçları, Atatürk dönemi Türk Dış Politikası, İnönü dönemi ve İkinci Dünya Savaşı yılları, Türkiye'nin çok partili hayata geçişi, Demokrat Parti dönemi ve sonrası, Atatürkçülük ve Atatürk İlkeleri.

TÜRK DİLİ

Teori:4 Uyg:0 Ders saati:4 AKTS:4

Dil Kavramı, Dil-Düşünce ilişkisini kavrayabilme, Dil-Kültür ilişkisi, Dünya Dilleri (Köken ve Yapı Bakımından), Türk Dilinin Dünya Dilleri Arasındaki Yeri, Türk Dilinin Tarihsel Gelişimi, Türk Dilinin Yapısı, Türk Dilinin Ses Bilgisi, Günümüz Türkçesi, Yazma Eylemi ve Kompozisyon Bilgileri, Yazım Kuralları, Doğru İfade, Bilim Dili ve Bilim Dili Olarak Türkçe, Türk Şiiri ve Şiir Dili, Yazılı Anlatım, Yazılı Anlatımda Yöntem ve Plan, Yazılı Anlatım Uygulaması, Bilimsel Metinler (Makale-Rapor-Eleştiri), Resmî Metinler (Dilekçe, Özgeçmiş), Edebî Türler, Deneme, Köşe Yazısı, Gezi Yazısı, Biyografi, Hikâye, Roman, Sözlü Edebiyat, Sözlü Anlatım ve iletişim

İŞ YERİ UYGULAMASI

Teori:0 Uyg:20 Ders saati:20 AKTS:10

Kamu veya özel kuruluşlardaki üretim ve hizmet süreçlerini işyerinde uygulamaktır. Ders içeriğinin takdimi-3+1 modelinin tanıtımı, öğrencilerin uygulama yapacağı kuruluşun belirlenmesi ve dağılımın yapılması, İlgili süreçleri yerinde inceleme ve uygulama

İŞ YERİ EĞİTİMİ

Teori:6 Uyg:2 Ders saati:8 AKTS:8

Öğrencinin mesleki eğitimine yönelik kariyer planlaması yapabilmesi, mesleğine yönelik bir konuyu çalışması, araştırması, raporlaması ve sözlü olarak sunması. Meslek eğitimi ile ilgili mevzuat ve uygulamalar, Çalışma hayatında birey, kariyere ilişkin temel kavramlar, Kariyer Yönetimi, Bireysel kariyer planlama ve geliştirme uygulamaları.

STAJ

Teori:0 Uyg:4 Ders saati:4 AKTS:4

Öğrencinin mesleki eğitimi ile ilgili uygulamaları, Kamu veya özel kuruluşlarda gerçekleştirerek raporlandırması.

III. ve IV. YARIYIL BÖLÜM SEÇMELİ DERSLERİ

BİLGİSAYAR DESTEKLİ KALIP HAZIRLAMA

Teori:2 Uyg:1 Ders saati:3 AKTS:4

Bilgisayarlı kalıp sistemindeki fonksiyonlar , bilgisayarlı kalıp sistemini oluşturan donanımlar , bilgisayarlı kalıp sisteminde etek kalıpları , bilgisayarlı kalıp sisteminde bluz kalıpları , bilgisayarlı kalıp sisteminde pantolon kalıpları , bilgisayarlı kalıp sisteminde serileme , bilgisayarlı kalıp sisteminde pastal planı.

BİLGİSAYAR DESTEKLİ TASARIM

Teori:2 Uyg:1 Ders saati:3 AKTS:4

Tasarım Kavramı, tasarım sürecinin planlanması, tasarım teknikleri, Bilgisayar destekli tasarım kavramı, Bilgisayar destekli tasarım sistemleri ve çeşitli uygulamalar.

DOĞAL BOYAMA

Teori:2 Uyg:1 Ders saati:3 AKTS:4

Doğal boyalarla pamuk ve yün boyama yöntemleri , doğrudan boyama , mordanlı boya maddeleri ve mordanlı boyama , küp boyarmaddeler ve küp boyamacılığı , bitkisel ve hayvansal kökenli doğal boya maddeleri , boyarmaddelerin tanınması ve halılarda boyarmadde analizleri.

DRAPAJ

Teori:2 Uyg:1 Ders saati:3 AKTS:4

Asimetrik ve simetrik model, drape, drapaja başlamadan önceki işlemler, drapaj çalışmanın sağladığı yararlar, elbise modeli analizleri, Simetrik bluz model analizi, simetrik bluz drapajını kalıba dönüştürme, drapeli bluz model analizi, drapeli bluz drapajını kalıba dönüştürme.

KONFEKSİYON ÜRETİM TEKNOLOJİSİ

Teori:2 Uyg:1 Ders saati:3 AKTS:4

Konfeksiyon üretim sürecinin tanınması, konfeksiyon üretiminde iş akışı ve kullanılan teknolojilerin tanınması, konfeksiyon ürününe uygun malzemeleri seçmek, konfeksiyon üretimi ve özellikleri, konfeksiyon işletmelerinde organizasyon yapısı ve temel iş akışı, ürün geliştirme bölümünde iş akışı, kesim bölümünde iş akışı ve kullanılan makine ve aletler, dikim bölümünde iş akışı ve kullanılan makine ve aletler, ütü-paket işlemleri, taşıma sistemleri, yardımcı maddeler, astar, tela, dikiş ipliği, kapama gereçleri, süsleme gereçleri, etiketler ve ambalajlar.

ÇOCUK GİYSİ KALIPLAR

Teori:2 Uyg:1 Ders saati:3 AKTS:4)

2-6 yaş sweat-shirt kalıbı, 2-6 yaş yelek kalıbı, 2-6 yaş tayt kalıbı. Mevcut kalıpların kesim talimatı, dikim talimatı, şablonları, seri farkları tablosu, sıçrama oranları ve seri çizimleri.

ÇOCUK GİYSİ ÜRETİMİ

Teori:2 Uyg:1 Ders saati:3 AKTS:4

Giyimde süsleme, reçme dikışı yapmak, bebek tulumu üretimi, bebek badisi üretimi, 2-6 yaş etek üretimi, 2-6 yaş pantolon üretimi, 2-6 yaş manto üretimi, 6-12 yaş mont üretimi, 6-12 yaş elbise üretimi, 12-16 yaş erkek jean pantolon üretimi, çocuk gösteri giysileri üretimi.

DİKİŞ TEKNİKLERİ

Teori:2 Uyg:1 Ders saati:3 AKTS:4

Uygun malzeme için uygun makine türü, uygun makine ayağı, iğne, iplik vb. öğelerin belirlenmesi. Farklı kumaşların ve deri, kürk veya geleneksel olmayan tekstil malzemelerinin hangi dikiş teknikleriyle ve ne gibi süreçler doğrultusunda birleştirilebileceklerinin uygulamalı olarak aktarımı.

MESLEKİ YABANCI DİL

Mesleki Yazışmaları Okuma, Mesleki Yazışmaları Yapma, Yabancı Dilde Proje Hazırlama, Yabancı Dilde Proje Sunma.

Teori:2 Uyg:1 Ders saati:3 AKTS:4

TEKSTİLDE YÜZEY TASARIMI

Tekstil yüzeyleri bilgisi, malzeme bilgisi, renk, manipülasyon çalışmaları, materyal ve yöntem araştırma, deneysel çalışmalar, proje oluşturma.

Teori:2 Uyg:1 Ders saati:3 AKTS:4

MODA RESMİ

Moda resminin, moda ve tekstil tasarımında yeri ve önemi hakkında bilgiler, moda, resim, moda resmi gibi tanımların kavranması,ölçü-oranın önemi, model hareketlerini inceleyerek ölçü alma ve yerleştirme işlemi, siluet hazırlama, çizimlerle model oluşturma ve geliştirme. Ayrıca giysinin ölçülü teknik çiziminin etüt analiz edilmesi ve öğrenilen bilgiler çerçevesinde bunun uygulanması. Öğrencinin algı gücünün geliştirilmesi için, düz veya farklı duruşlarda vitrin mankenlerine çeşitli giysiler giydirilerek bunların etüt ve analizlerinin kâğıda dökülmesi.

Teori:2 Uyg:1 Ders saati:3 AKTS:4

TEKSTİL TARİHİ

Bilim, teknoloji ve sanayi devrimleri, lif üretiminin tarihsel gelişimi, iplik sanayinin tarihsel gelişimi, dokuma sanayinin tarihsel gelişimi, Türkiye’de tekstilin tarihsel gelişimi, tekstil boyamacılığının geçmişi, eski kumaşlar, tarihsel kumaşlarda renk ve desenlemeler, eskiçağlarda giyim kuşam kültürü, Osmanlılarda tarihi kıyafetler, bayraklar, uniformalar.

Teori:2 Uyg:1 Ders saati:3 AKTS:4

TEKNİK TEKSTİLLER

Teknik tekstillerin tanımı,kapsamı,gelişimi ve sınıflandırılması,teknik tekstillerden beklenen özellikler,dokuma teknik tekstilleri,örme teknik tekstilleri,nonwoven teknik tekstilleri,teknik tekstillere uygulanan bitim işlemleri,koruyucu giysiler,tıbbi tekstiller,teknik tekstil üretiminin önemi ve geliştirilmesi.

Teori:2 Uyg:1 Ders saati:3 AKTS:4

AKILLI TEKSTİLLER

Akıllı tekstiller ve genel özellikleri , faz değiştiren materyallerden elde edilen akıllı tekstiller , biçimsel hafızalı materyallerden elde edilen akıllı tekstiller , kromik materyallerden elde edilen akıllı tekstiller , elektronik / iletken tekstillerden , elyaflardan elde edilen akıllı tekstiller , diğer akıllı tekstiller.

Teori:2 Uyg:1 Ders saati:3 AKTS:4

MODA AKIMLARI

Gotik giyim tarzları, barok, rokoko, retro, vintage, yöresel, tribal, klasik, Latin, geleneksel, sofistike, punk, grunge, maskülen, feminen, bohem, avantgard, holografik, pop-art, minimalist ve maksimalist giyim tarzları.

Teori:2 Uyg:1 Ders saati:3 AKTS:4

III. VE IV. YARIYIL OKUL SEÇMELİ DERS LİSTESİ

MESLEK ETİĞİ

Etik ve ahlak kavramlarını incelemek, Etik sistemlerini incelemek, Etik sistemlerini incelemek Ahlakın oluşumunda rol oynayan faktörleri incelemek, Ahlakın oluşumunda rol oynayan faktörleri incelemek, Meslek etiğini incelemek, Mesleki yozlaşma ve meslek hayatında etik dışı davranışların sonuçlarını incelemek, Sosyal sorumluluk kavramını incelemek

Teori:1 Uyg:1 Saat:2 AKTS:2

ÇEVRE KORUMA

Çevre Kavramı, Ekosistem ve öğeleri, Doğal ekosistemler ve özellikleri, Enerji kaynakları ve sorunları, Çevre sorunlarının ortaya çıkmasındaki nedenler, Kirlenmenin tanımı Kirletici kaynakları Atıklar ve kirlenme Besin zinciri ve kirlenme, Kirlenme, Kirlilik çeşitleri, Hava kirliliği ve kirleticiler Küresel ısınma Atmosferi kirleten kaynaklar, Tarımsal Kirleticiler, Toprak kirliliği nedenleri Hava kirleticilerin toprağa etkileri Kirli suların tarımda kullanılması Arıtma çamuru ve toprak kirliliği Pesti sitler Ağır metaller ve toprak kirliliği Toprak koruma yönetmelikleri Kimyasal gübreler ve toprak kirliliğiKatı atık yönetimi, Su kirliliği Suyun kirlenmesi ve su kirliliğinde kullanılan bazı kavramlar Türkiyede su kirliliği sorunları Sulak alanlar, Su kirliliği yönetmenliği, Hava kirliliği yönetmenliği, ÇED aşamaları Çevresel etki yöntemler

Teori:1 Uyg:1 Saat:2 AKTS:2

İLK YARDIM

Teori:1 Uyg:1 Saat:2 AKTS:2

İlk yardımın tanımı ve KBK kuralı, İlk yardımın hedefleri, İlk yardımın ABC kuralı ve Temel Yaşam Desteği, Hava yoluna kaçan yabancı cisimlerin çıkarılması, Kanama türleri ve kanamaların durdurulması, Turnike uygulama, Bilinç bozukluklarında, şok ve bayımlarda ilk yardım, Yaralanma türleri ve bölgesel yaralanmalar, Omurga yaralanmaları, Kırık çıkık ve burkulmalarda ilkyardım, Yanık türleri ve ilk yardım, Zehirlenme çeşitleri ve ilk yardım, Sıcak çarpması ve donmalarda ilk yardım, Hasta ve yaralı taşıma şekilleri

İŞ SAĞLIĞI VE GÜVENLİĞİ

Teori:1 Uyg:1 Saat:2 AKTS:2

İlk yardım eğitimi, İlk yardım malzemeleri, Kişisel emniyet sağlama, Çalışanların emniyetini sağlama, İş otamı Güvenliğinin sağlanması, (İş Güvenliğinin Tanımı, önemi, amacı. İşçi Sağlığı, Tüm Takım Tezgâhları ile İlgili Ortak Güvenlik Önlemleri, Genel Güvenlik, Koruyucu Araçlar, Binalarda Güvenliği Tehdit Edici Unsurlar, Sıhhi Tesisatlar, Elektrik Tesisatları, Isıtma ve Havalandırma Tesisatları, Meslek hastalıkları, Kaza ve yaralanma, Yangın, Ev ve iş yerlerinde alınacak önlemler, İş kazalarında yapılacak hukuki işlemler, İş güvenliği)

KALİTE GÜVENCESİ VE STANDARTLAR

Teori:1 Uyg:1 Saat:2 AKTS:2

Kalite kavramı, Standart ve standardizasyon, Standardın üretim ve hizmet sektöründe önemi, Yönetim kalitesi ve standartları, Çevre standartları, Kalite yönetim sistemi modelleri, stratejik yönetim, Yönetime katılma, Süreç yönetim sistemi, Kaynak yönetimi sistemi, EFQM mükemmellik modeli, Üretimde kalite kontrolü, Muayene ve örnekleme, Toplam kalite kontrol, Kontrol diyagramları, İstatistiksel dağılımlar

BİLİŞİM HUKUKU

Teori:1 Uyg:1 Saat:2 AKTS:2

Bilişim, internet ve hukuk, insan hakları ve kişisel verilerin korunması, bilişim alanında suçlar ve bilgisayarlarda, bilgisayar programlarında ve kütüklerinde arama, kopyalama ve el koyma tedbiri, 5651 sayılı kanun bağlamında internet ortamında yapılan yayınların düzenlenmesi ve bu yayınlar yoluyla işlenen suçlarla mücadele edilmesi, e-ticaret, bilişim ortamında fikri ve sınai haklar, bilişim hukuku alanındaki son gelişmeler.

ARAŞTIRMA YÖNTEM VE TEKNİKLERİ

Teori:2 Uyg: 0 Saat:2 AKTS:2

Araştırma süreci ile başlayıp, kaynak taraması ve en son olarak da çalışmayı bir sunum haline getirerek sınıf ortamında sunma, Araştırma konularını seçme, kaynak araştırması yapma, araştırma sonuçlarını değerlendirme ve rapor haline dönüştürme, Sunuma hazırlık yapma ve sunma

İLETİŞİM

Teori:1 Uyg:1 Saat:2 AKTS:2

İletişim tanımları, iletişimin amaçları, iletişimin türleri ve özellikleri, iletişimin öğeleri, iletişim süreçlerinin aşamaları, iletişim engelleri, sözlü iletişim

BİLGİ GÜVENLİĞİ

Teori:1 Uyg:1 Saat:2 AKTS:2

Bilgi ve bilgi varlıkları, bilgi güvenliğinin tarihçesi ve şifreleme bilimi, şifreleme teknikleri, tarihçesi ve uygulamaları, bilgi ve bilgisayar sistemleri güvenliği, bilgi güvenliği ve unsurları, bilgisayar sistemlerine yapılan saldırılar ve türleri, kötücül yazılımlar ve türleri, casus yazılımların ortaya çıkışı, yaygın olan casus yazılımlar, klavye dinleme sistemleri ve dinlemede kullanılan yöntemler, casus yazılımlara karşı alınabilecek önlemler

AYRIK MATEMATİK

Teori:1 Uyg:1 Saat:2 AKTS:2

Ayrık matematiğe giriş, lojik ve ispat, kümeler, fonksiyonlar, seriler ve toplamlar, algoritmalar, sayılar, endüksiyon ve rekürsiyon, sayma, ayrık olasılık, ilişkiler, graflar, ağaçlar

BİLGİ VE İLETİŞİM TEKNOLOJİSİ

Teori:1 Uyg:1 Saat:2 AKTS:2

İnternet ve internet tarayıcısı, Elektronik Posta Yönetimi, Haber Grupları/Forumlar, Web Tabanlı Öğrenme, Kişisel Web Sitesi Hazırlama, Elektronik Ticaret, Kelime İşlemci Programında Özgeçmiş, İnternet ve Kariyer, İş Görüşmesine Hazırlık, İşlem Tablosu, Formüller ve Fonksiyonlar, Grafikler, Sunu Hazırlama ve Tanıtıcı Materyal Hazırlama

PROJE YÖNETİMİ (SEÇMELİ)

Teori:1 Uyg:1 Saat:2 AKTS:2

Proje yönetimi ve kavram ve ilkeleri, proje yaşam döngüsü; iş, organizasyon ve maliyetlerin alt parçalara ayrıştırması, proje kapsamı, zamanlanması ve kaynakların yönetimi, grafik gösterim ve öncelik diyagramları, network diyagramları (CPM), program değerlendirme,

GİRİŞİMCİLİK

Teori:2 Uyg:1 Saat:3 AKTS:4

Girişimcilik kavram ve yaklaşımları; girişimcilik süreci, fikir üretme, fizibilite analizi, iş planı, ve strateji, organizasyon tasarımı, yeni iş kurma, finansman, fikri hakların korunması, yeni iş planlarının uygulamaya konması, organizasyonlarda inovasyon ve değişim, yeni pazarlar yaratma, operasyonel zorluklar ve fırsatlar, Yönetim devri planı ve profesyonel yönetime geçiş, girişimcilikte başarılı ve başarısızlık örnekleri. Girişimcilik Yaklaşımları, Girişimcilik Kültürü, Girişimcilik Türleri, Girişimcilik Fonksiyonları Girişimcilik Alanları, Girişimcilik Süreci, İş Fikri ve Kaynakları, İş Fikri ve Kaynakları İş Fikri Geliştirme, İş Planı ve Unsurları, İş Planı Hazırlama, Girişimciliğin Yerel, Ulusal ve Uluslararası Bağlamı

ENDÜSTRİ 4.0

Teori:1 Uyg:1 Saat:2 AKTS:2

Siber-fiziksel sistemler, Nesnelerin interneti, Bulut hesaplamaları, Büyük veri teknolojileri, Modelleme ve simülasyon, Artırılmış Gerçeklik ve Sanallaştırma, Veri analizi

ÜRETİM PLANLAMA

Teori:1 Uyg:1 Saat:2 AKTS:2

Talep tahminleri, üretim planlama süreci, üretim planlama stratejileri, sürekli, sipariş ve diğer üretim sistemlerinde üretim planlarının hazırlanması ve planlama yöntemleri, proje tipi üretim sistemlerinde proje planlaması, proje programının hazırlanması, değerlendirilmesi ve ilgili analizlerin yapılması, proje yönetim tekniklerinin değerlendirilmesi

GÜZEL KONUŞMA VE YAZMA

Teori:1 Uyg:1 Saat:2 AKTS:2

Güzel konuşma ve yazmanın günlük hayattaki yeri ve önemi, sağlıklı bir kişilik için güzel konuşma ve yazmanın rolü, güzel konuşma ve yazmanın meslek hayatındaki yeri ve önemi, imla kuralları, noktalama işaretleri, plan ve çeşitleri, anlatım çeşitleri, dinleme, okuma, konuşma, konuşma çeşitleri, yazma

ETKİLİ İLETİŞİM VE BEDEN DİLİ

Teori:1 Uyg:1 Saat:2 AKTS:2

Kültür ve kültürel farklılıkların beden diline etkisi, baş hareketleri, ayak ve bacaklar, kol kavuşturmalar, jest ve mimikler, güvenlik alanları, oturma düzenleri, yalan, protokol kuralları, kur davranışları, statü göstergeleri, renkler, adab-ı muaşeret kuralları ve telefonla görüşme, iş görüşmelerinde beden dili kullanımında dikkat edilmesi gerekenler.

FOTOĞRAFÇILIK

Teori:1 Uyg:1 Saat:2 AKTS:2

Fotoğraf tarihi, tek objektifli, çift objektifli kameralar, fotoğraf makinesi kontrol sistemleri: enstantane, diyafram, alan derinliği, enstantane diyafram ilişkisi, fotoğrafta kompozisyon, portre, kent ve doğa fotoğraflarının çekimi. Fotografik görme, fotoğrafta etik konular ve görüntü manipülasyonu.

RENK BİLGİSİ

Teori:1 Uyg:1 Saat:2 AKTS:2

Rengin tanımı, rengin görülmesi, rengin algılanması, matbaacılıkta kullanılan renk karışım modelleri, rengin ölçümü, rengin algılanmasında yüzey özellikleri

MODA

Teori:1 Uyg:1 Saat:2 AKTS:2

Gotik giyim tarzları, barok, rokoko, retro, vintage, yöresel, tribal, klasik, Latin, geleneksel, sofistike, punk, grunge, maskülen, feminen, bohem, avantgard, holografik, pop-art, minimalist ve maksimalist giyim tarzları. Hedef kitle belirlemek, hedef kitlenin beklentilerini tespit etmek, trendleri tespit etmek, moda kumaşları tespit etmek, moda olan süsleme tekniklerini tespit etmek, moda olan aksesuarları tespit etmek, moda giysi formlarını tespit etmek, üretilen yeni tekstil malzemelerini araştırmak, tekstil makinelerindeki teknolojik gelişmeleri araştırmak, giysi üretiminde yeni yöntemleri araştırmak.

İÇERİK YÖNETİM SİSTEMLERİ

Teori:1 Uyg:1 Saat:2 AKTS:2

İçerik Yönetim Sistemi, site Yönetimi, içerik yönetimi, bileşen yönetimi, eklenti yönetimi, araçların yönetimi

KARİYER PLANLAMA

Teori:1 Uyg:0 Ders saati:1 AKTS:2

Kariyer kavramı ile tanışma, Ulusal ve Uluslararası değişim programları, Alan ile ilgili kariyer fırsatlarını ortaya koyma, Kariyer Planlamanın özellikleri, Sözlü ve yazılı iletişim, Alandaki farklı sektörlerde kariyer imkanları, Kişilik özellikleri ve kişilik özelliklerine göre meslek seçimi, Stresle baş etme yöntemleri, Etkili özgeçmiş hazırlama, İş arama yöntemleri, Mülakat teknikleri, İş Görüşmesi Türleri ve İş Görüşmesinde Dikkat Edilmesi Gerekenler, Sektör kariyer olanakları (Kamu), Sektör kariyer olanakları (Özel)

GÖNÜLLÜLÜK ÇALIŞMALARI

Teori:1 Uyg:1 Ders saati:2 AKTS:2

Yönetim ve Organizasyon Kavramları; Gönüllülük Kavramı ve Gönüllü Yönetimi, Temel Gönüllülük Alanları (Afet ve Acil Durum, Çevre, Eğitim ve Kültür, Spor, Sağlık ve Sosyal Hizmetler vd.), Gönüllü Çalışmalarla İlgili Proje Geliştirme ve Sahada Gönüllü Çalışmalara Katılım, Gönüllü Çalışmalarda Etik, Ahlaki, Dini, Geleneksel Değerler ve İlkeler, Kamu Kurumları, Yerel Yönetimler ve Sivil Toplum Kuruluşlarında (STK) Gönüllü Çalışmalara Katılım, Toplumda Risk Grupları ve Gönüllülük, Göçmenler ve Gönüllülük, Uygulama-saha çalışması